

**T.C**  
**ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**



**RESİM BÖLÜMÜ**  
**ÖZEL YETENEK SINAVI KILAVUZU**



**ARDAHAN -2018**



*“Efendiler! Hepiniz mebus olabilirsiniz, vekil olabilirsiniz, hatta reisicumhur olabilirsiniz, fakat sanatkâr olamazsınız. Hayatlarını büyük bir sanata vakfeden bu çocukları sevelim...”*

*K. Atatürk*

### **Sevgili Adaylar;**

Ardahan Üniversitesi, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin 22 Mayıs 2008 tarihinde kabul ettiği 5765 sayılı kanun ile kurularak bir dünya üniversitesi olma yolunda ilk adımı atmıştır ve gelişerek yoluna devam etmektedir.

Ardahan Üniversitesi bünyesinde yer alan **Güzel Sanatlar Fakültesi** ise, 23 Mart 2012 tarih 28242 sayı ve 2012/2880 Karar sayısıyla Resmi Gazete yayınlanan 27.02.2012 Tarihli bakanlar kurulu kararıyla kurulmuştur.

Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde, öncelikle ve ağırlıklı olarak Türk Müziği başta olmak üzere **müzik bilim ve sanatının bütün tür ve dalları ile çalışma alanlarını kapsayacak şekilde eğitim-öğretim, araştırma, geliştirme ve uygulama çalışmaları gerçekleştirmek** amacıyla 2013 yılında **Türk Müziği Temel Bilimler Bölümü** açılmıştır. Bölüm, 2015-2016 eğitim-öğretim yılında aktif hale gelmiştir. Fakültemiz bünyesinde, **Sahne Sanatları Bölümü** (Oyunculuk, Dramatik Yazarlık, Sahne Dekor ve Kostüm Tasarımı Ana Sanat Dalları) ve **Resim Bölümü**, Ocak 2014 tarihi itibarıyla kurulmuştur. Sahne sanatları bölümü henüz aktif değildir.

**Resim Bölümü** ise, 2016-2017 eğitim-öğretim yılında aktif hale gelmiştir.

Güzel Sanatlar Fakültemiz, mekânı, oluşacak kadrosu ve uygulayacağı programlar ile çevre ve muhataplarının kültür ve sanat evreninin gereksinimlerini karşılayacak donanımıyla; çağdaş, yenilikçi ve özgün, duyarlı, hoşgörülü ve coşkulu genç beyinler yetiştirmeyi hedefleyen öğrenci merkezli bir eğitimi amaçlamıştır. Bu doğrultuda, öğrencilerini, kişisel eğilimlerinin geliştirilmesi, yaratıcılık, buluş ve yapıcılık gibi özel yeteneklerinin ortaya çıkartılması ve bunların özgün olarak sunulması yönünde gerekli bilgi ve becerilerle donatarak yetiştirmeyi amaç ve ilke olarak benimsemiştir.

Söz konusu amaç ve ilkelerin spekülatif düzeyden yaşanan gerçeklik düzeyine yükselmesi en büyük umudumuzdur. Ne ki, insanın gizil evreni ile fiziksel evrenin diğer unsurları arasında kurulabilecek ilişkilerin en üstün biçimi olan sanatın bu ayrık özelliğini yansıtacak sınırların tespiti ve öğretilmesi, zamanın ve çevrenin gereksinimlerini karşılayacak ideal eğitim programlarının ve bu programları yürütecek donanımlı kadroların oluşturulmasıyla doğrudan ilgilidir. Ancak, bu da, sanatçı öz kimliklerinin ve yeteneklerinin yanısıra, düşünme yeteneğine ve eleştirel bilince sahip, problemleri irdeleyen ve çözüm üreten, araştıran, soru soran ve sorulara yanıt arayan, aktif öğrenmenin argümanlarının ayırıcılığı olan, bir yandan tam bir özgürlük içinde sanat çalışmalarını sürdürürken öte yandan ülkesi ve toplumunun ve giderek evrensel kültür ve sanat ortamının gelişmesine katkı sağlayacak olan aydın bireylerin yetişmesi ve birlikte hareketleriyle mümkün olacaktır.

Öncelikle, yukarıda sayılan özelliklere sahip bireyler olarak gördüğümüz sizlerin, ülkemizin seçkin üniversitelerinden biri olan okulumuzu tercih etmenizden duyduğum memnuniyeti ifade etmek isterim.

*Yunus'un şu sözleri bizim şiarımız ve "kırmızı çizgimiz" olmuştur:*

*"Bu dünyada bir nesneye yanar içim göynür özüm  
Yiğit iken ölenlere gök ekini biçmiş gibi"*

Bütün çalışma arkadaşlarım adına söylüyorum: Bizler sözkonusu "yiğitlerin"/yeteneklerin karanlıklarda kaybolmamaları için, onları seçip yetiştirerek ve onlarla yukarıda açıkladığımız amaç ve hedefler doğrultusunda *birlikte yürümek* için çabalıyoruz. Size, bu süreçte, geleceğinize odaklanarak, sınavınıza çok sıkı hazırlanmanızı tavsiye ederim. *En adil koşullarda gerçekleştirilen sınavımızda, her adaya eşit koşullarda davranılacağını, hiç bir adayın bir diğerine üstünlüğünün olmadığını* bilmenizi özellikle belirtmek isterim.

Sınavınızın başarılı geçmesi dileklerimizle...

**Dr. Öğr. Üyesi Sedat TAMAY**  
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yrd.

T.C.  
ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ  
**RESİM BÖLÜMÜ**  
ÖZEL YETENEK SINAVI  
2018-2019

**Kontenjanlar:**

2018 - 2019 Eğitim - Öğretim yılında Resim Bölümüne Özel Yetenek Sınavı ile alınacak öğrenci kontenjanları;

- ❖ Resim Bölümü: (30 kişi + 3 Yabancı uyruklu)

**Ön Kayıt ve Sınava Giriş Koşulları:**

1. Türkiye Cumhuriyeti veya KKTC Vatandaşları için;
  - ❖ 2018-TYT den en az **150** veya üzerinde puan almış olmak.
  - ❖ Sınava Giriş Belgesi.\*
2. Yabancı Uyruklu Adaylar için;
  - ❖ **ARÜYÖS** veya eşdeğeri sınavların herhangi birinin Temel Öğrenme ve Beceriler testinden en az **40 (kırk)** puan almış olmak.
  - ❖ Sınava Giriş Belgesi.\*
3. Engelli Adaylar için;
  - ❖ Engelli adaylardan (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, MR (mental retardasyon) ile “yaygın gelişimsel bozukluklar” (otizm spektrum bozuklukları (OSB), Asperger sendromu, REET sendromu, dezintegratif bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar)) durumlarını “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelendirmek kaydıyla, TYT puanı 100 ve üzerinde olanlar özel yetenek sınavına başvurabilirler.\*\*
  - ❖ Sınava Giriş Belgesi.\*

**\*Sınava Giriş Belgesi:** Tüm adaylar ön kayıt başvuru formunu **online** olarak [www.ardahan.edu.tr](http://www.ardahan.edu.tr) ve [www.ardahan.edu.tr/gsf/](http://www.ardahan.edu.tr/gsf/) adreslerindeki linkten dolduracaktır. Sistem tarafından başvurusu kabul edilen her aday, **Sınava Giriş Belgesi**'nin çıktısını web üzerinden alacaktır. Adaylara Fakültemiz tarafından ayrıca giriş belgesi gönderilmeyecektir.

**\*\*Bu adayların puanları, sınavın yapıldığı yıl dâhil 2 yıl süreyle geçerlidir.** Yukarda belirtilen engelli olan adayların, durumlarını “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelendirmeleri kaydıyla başvurularını halinde TYT puanları değerlendirmeye katılmadan (ÖSYM Kılavuzunda yer alan formül *kullanılmadan*) kendi aralarında yapılacak ayrı bir yetenek sınav sonucuna göre değerlendirilerek, **yetenek sınavını kazanan adayların** kayıtları yapılır.

## ÖNKAYIT VE YETENEK SINAVI TARİHLERİ

**Online Başvuru tarihi:** 09Ağustos – 09 Eylül 2018

**Sınav Tarihi:** 12 – 16 Eylül 2018

**Sınav Saati:** 09.00 – 17.00

**Sınav Yeri:** Ardahan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

## KESİN KAYIT TARİHLERİ

**Kesin Kayıt Tarihi:** 17 - 19 Eylül 2018

**Yedek Liste İlan Tarihi:** 20 Eylül 2018

**Yedek Kayıt Tarihi:** 21 Eylül 2018

## ÖZEL YETENEK SINAVI

Resim Bölümü Özel Yetenek Sınavı üç (3) aşamada yapılacaktır. Bunlar;

1. Aşama Desen Sınavı
2. Aşama İmgesel Tasarım Sınavı
3. Aşama Mülakat Sınavı

Adaylar sıra numaralarına göre birinci gün sabah ve öğleden sonra Desen ve İmgesel Tasarım Sınavına *ikiz kağıt* uygulaması ile gireceklerdir. Mülakat sınavı ilk iki sınavın tamamlanmasını takip eden gün yapılacaktır.

Adaylar birinci ve ikinci aşama sınavlarına girerler. İki sınav (birinci ve ikinci aşama) ortalaması 70 olan öğrenciler mülakat sınavına girmeye hak kazanırlar.

## SINAVLARIN DEĞERLENDİRME TABLOSU

1. AŞAMA	Puan
Desen Sınavı	100

2. AŞAMA	Puan
İmgesel Tasarım Sınavı	100

3. AŞAMA	Puan
Mülakat Sınavı	100

Adaylar çalışma jürisi dosyalarını jüriye sunabilirler.

## ÖZEL YETENEK SINAVINDA UYGULANACAK PUANLAMA ESASLAR

Adayların Özel Yetenek Sınavı Başarı Ham Puanı; 1. Aşama Sınavının %45'i, 2. Aşama Sınavının %45'i ve Mülakat Sınavının %10'u toplanarak belirlenir.

### 1. AŞAMA DESEN SINAVI (Ağırlığı %45)

Canlı modelden veya yapılacak bir düzenlemenin desen çizimi;

- Kompozisyon oluşturabilmek
- Çizgisel değerleri yakalayabilmek
- Oran ve orantıyı doğru ifade edebilmek
- Işık-gölge etkisini oluşturma bilmek
- Modelin hareketini doğru yakalayıp, karakterini yansıtabilmek
- Plastik öğeler ve siyah-beyaz-gri dengesi
- Çalışmayı tamamlama bilmek
- Perspektif ilkeleri çerçevesinde değerlendirilir.

### 2. AŞAMA İMGESEL TASARIM SINAVI (Ağırlığı %45)

Hayalden yapılacak imgesel tasarım;

- Algı
- Kurgu
- Kompozisyon
- Özgünlük ve Yaratıcılık
- Perspektif
- Hareket
- Işık-gölge
- Denge nitelikleri açısından değerlendirilir.

İmgesel tasarım sınavında; jüri tarafından sınavdan yarım saat önce belirlenen konu kapalı zarf ile öğrenciler önünde açılarak bildirilir.

### 3. AŞAMA MÜLAKAT SINAVI (Ağırlığı %10)

Resim bölümü mülakat sınavında jüri; adayın sunacağı dosya incelemesini de içeren alana ilişkin soru-cevap yöntemiyle adayın;

- Kültürel birikimi,
- Sanata yatkınlığı ve yakınlığı,
- Gündemi ve günceli izleyip izlemediği,
- Donanımlarını belli bir mantığa oturtabilme yetisinin olup olmadığı,
- Görüşlerini dile dökme ve aktarma biçimindeki duyarlılığını gözlemleyerek değerlendirir.

## ÖZEL YETENEK SINAVININ UYGULANIŞI VE SÜRELER

- ❖ Özel Yetenek Sınavı üç oturumda, üç aşamalı olarak gerçekleştirilecektir. Üç oturumlu ve üç aşamalı bu sınavda adayların ilk iki oturumda kâğıt üzerine yapacağı DESEN ve İMGESEL TASARIM çalışması ile birlikte üçüncü oturumda MÜLAKAT sonucuna göre değerlendirilecektir.
- ❖ Sınavda sorulacak sorular, kullanılacak kâğıtların ölçüleri ve sınav şekli tamamen sınav jürisinin kararına bağlıdır.
- ❖ İlan edilen gün ve saatlerde mazereti olsa bile sınava girmeyen adaylar sınav haklarını kaybederler.
- ❖ Sınav için gereken resim altlığı ve çizim yapılacak resim kâğıdı (Dekanlık onaylı) Dekanlık tarafından verilecektir. Diğer malzemeler (kalem, silgi, kalem açacağı, kışkaç vs.) adaylar tarafından getirilecektir.
- ❖ **Desen sınavı** sırasında her 40 dakika da bir 10 dakika süreyle modele bir kez dinlenme arası verilir.
- ❖ Sınav süreleri; **Desen sınavı** 90 dakika, **İmgesel tasarım sınavı** 70 dakika, **Mülakat** sınavı her öğrenci için 10 dakikadır. Bir ve ikinci aşama sınav ortalaması 70 olan tüm adaylar mülakat sınavına girmek zorundadır.
- ❖ *Sınavlar belirtilen tarihlerde bitmediği takdirde bir sonraki gün ve sonraki günlerde de devam edebilir.*

## SINAV SONUÇLARININ AÇIKLANMA ŞEKLİ

- ❖ Adayların birinci ve ikinci aşama sınav sonuçları, tüm adayların birinci ve ikinci aşama sınavının bitiminden hemen sonra yapılan kontrolleri takiben, jüri üyelerinin imzalarıyla Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı tarafından liste halinde “**BAŞARILI – BAŞARISIZ**” şeklinde ilan edilir. Birinci ve ikinci aşama sınavında “**BAŞARILI**” olan adaylar üçüncü aşama mülakat sınavına girmeye hak kazanırlar.
- ❖ Üçüncü aşama sınavından sonra özel yetenek sınavı başarı ham puanı 70 ve üzerinde olan adayların puanları, ÖSYM kılavuzundaki hesaplama yöntemiyle belirlenerek adaylar sıralanır. ASİL ve YEDEK adayların başarı sıralamasına göre listeleri mülakat sınavı bitiminden sonra yapılan kontrolleri takiben, jüri üyelerinin imzalarıyla Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı tarafından ilan edilir.

## SINAVDA ADAYLARIN DİKKAT ETMELERİ GEREKEN HUSUSLAR

1. Her aday sınava gelirken yanında; *özel kimlik belgesini* mutlaka bulundurmalıdır.(Fotoğraflı ve onaylı Nüfus cüzdanı ya da pasaport dışında başka kimlik belgesi kabul edilmeyecektir.
2. Her aday sınava gelirken yanında; *Sınava Giriş Belgesini* mutlaka bulundurmalıdır.

3. Adaylar, kalem, silgi, kalem açacağı, kısıkaç vs. gibi araç gereçleri kendileri temin edeceklerdir.
4. Adaylar, sınavlara girmek için o sınavın başlayacağı saatten yarım saat önce, yanlarında getirmeleri zorunlu olan belge ve gereçlerle sınav yerinde hazır bulunurlar.
5. Özel yetenek sınavı **başvurularının planlanandan fazla olması halinde** sınav mesai saatleri dışına taşabilir. Bu durumda Sınav Yürütme Kurulu'nca sınav yerinde adaylara açıklama yapılır.
6. Adayların sınav sırasında uymak zorunda oldukları kurallar, görevlilerce kendilerine hatırlatılır. Kurallara uymayanlar veya sınav disiplinini bozanlar ile kendileri yerine başkasını sınava sokanlar sınav dışı bırakılır ve haklarında yasal işlem yapılır.
7. Yetenek Sınavı Salonu'nda adayların (kapalı dahi olsa) cep telefonu, ses kayıt cihazı, kamera ve benzeri özelliklere sahip araçlarla girmeleri kesinlikle yasaktır.
8. Adaylar sınav başlamadan önce sınav kâğıtlarında kimlik belirtmek için ayrılan köşeye tükenmez kalemle ad, soyadı ve aday numaralarını yazarlar. Bu köşe sınav sonuna kadar açık kalır. Sınav giriş belgeleri görevlilerce incelenir. Sınav sona erince ad, soyadı ve aday numarası yazılı köşeler kimlik tespiti yapılmak suretiyle aday tarafından salon sorumlularının önünde kapatılarak teslim edilir.
9. Sınav kâğıdı üzerinde işaret niteliği taşıyan yazı, çizim, rakam, boya vs. işaret bulunamaz. Buna uymayan kâğıtlar tutanakla iptal edilir. Sınav kâğıtları daha sonra görevlilerce sınav Yürütme Kurulu Başkanlığına teslim edilir.

## **KESİN KAYITLAR**

Ardahan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünü kazanan adaylar ve yedek adayların listeleri Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığınca ilan edilir.

Kazanan adayların kesin kayıt işlemleri **Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığı'nca** yapılır.

Kesin kayıt için verilen süre içinde kaydını yaptırmayan öğrenciler bu haklarını kaybederler ve yerlerine başarı sıralamasına göre yedek listeden öğrenci kaydı yapılır.

***Okuduğunuz bu kılavuzla, sınavla ilgili kurallar ve diğer bilgilerin size aktarılmış olduğu, anladığınız ve kabul ettiğiniz varsayılmaktadır.***